

Histoire des arts

Pour ceux qui ...

Sont curieux, intéressés par la culture, l'art et le patrimoine, aiment l'ouverture culturelle et souhaitent aiguïser leur sensibilité esthétique.

Vers quelles études :

Histoire des arts , Histoire, CPGE, Université, Ecoles supérieures d'art

Sciences humaines

Métiers de la culture et du patrimoine

Métiers de la communication, journalisme

Tourisme

Enseignement

Cette spécialité permet :

D'acquérir des compétences d'ordre esthétique liées à la sensibilité artistique, et d'ordre méthodologique et culturel.

D'acquérir des compétences, d'analyse, d'interprétation, de synthèse et de recherche documentaire.

D'apprendre à structurer son discours à l'écrit et à l'oral.

De devenir un citoyen éclairé et autonome, capable de reconnaître la valeur artistique du patrimoine.

Les Thèmes

1ère : 4h.

Les matières, les techniques et les formes

L'artiste : le créateur, individuel, collectif ou anonyme

Les lieux de l'art : musées, institutions, événements ; leur histoire, leur organisation, leurs limites...

La réception de l'art : commanditaires, critiques, public, postérité

La valeur économique de l'art : le marché, l'économie, leurs lieux et leurs acteurs

La circulation des œuvres et les échanges artistiques

Terminale : 6h

3 thèmes ,changement de sujets tous les 2 ans :

Une artiste en son temps : 2022.23 Charlotte Perriand (1903-1999)

Arts, ville, politique et société : 2022.23 Le voyage des artistes en Italie, XVIIe-XIXe siècles

Objets et enjeux de l'histoire des arts : 2022.23 femmes, féminité, féminisme

Les + Réalisation de projets collectifs . Fréquentation d'institutions culturelles et rencontres : visites de musés, expositions, lieux patrimoniaux, spectacle vivant, artistes et professionnels. (une sortie pédagogique par trimestre)

Transdisciplinarité, des liens avec tous les autres enseignements de spécialités.